

# Dalla piazza all'aldilà Gli incontri della San Carlo

La Fondazione torna domani con le sue conferenze. Si parlerà di democrazia e repressione, di trascendenza e futuro

di **Emanuela Zanasi**

«La piazza nella storia delle comunità» e la «rappresentazione dell'aldilà nelle culture religiose». Con questi due temi la Fondazione San Carlo riprende il ciclo di conferenze che si terranno da domani al 27 novembre presso la chiesa di San Carlo con ingresso libero su prenotazione per un totale di 140 posti in presenza e in diretta web. Un ritorno sulla 'piazza' della cultura per il Collegio che ha saputo affrontare il lockdown causato dalla pandemia diventando luogo di protezione per gli studenti stessi e proseguendo la sua attività formativa in totale sicurezza tanto che le iscrizioni anche quest'anno sono al 100 per cento. Ora la Fondazione riapre al pubblico con un ciclo di incontri dedicati a due temi

complessi quanto affascinanti, a cominciare da quello della 'piazza', nel suo significato ambivalente di simbolo della nascita della democrazia nel mondo greco e di teatro di pratiche di controllo e repressione delle popolazioni messe in atto dai regimi totalitari novecenteschi. «Affronteremo un percorso sia storico che contemporaneo – spiega Carlo Altini, direttore scientifico della Fondazione San Carlo – riflettendo su diversi modelli di piazza che si sono strutturati nel corso della storia occidentale, facendo vedere come la stessa

**IL DIRETTORE ALTINI**

**«Il tema della piazza sarà affrontato sia dal punto di vista storico che contemporaneo»**

idea di piazza è cambiata nella nostra concezione della storia, della società e della cultura». L'altro tema riguarda la concezione dell'aldilà, l'immaginare l'altrove nelle diverse religioni; un ciclo di incontri per scoprire il tratto comune ad ogni religione, quello della ricerca del significato stesso della nostra esistenza, un tema che ha importanti riflessi sulla vita sociologica e politica attuale segnata dal pluralismo culturale e religioso. «Abbiamo scelto la parola chiave 'altrove' per sottolineare il tema comune a tutte le religioni cioè quello della trascendenza – prosegue Altini – per provare a riflettere sul tema del futuro, analizzando la relazione degli uomini con l'ulteriorità, una dimensione in grado di fornire senso alla vita terrena». Tutti gli appuntamenti si terranno alle ore 17,30 e si accede seguendo



Giuliano Albarani, presidente della Fondazione San Carlo

i protocolli anti Covid. Sarà possibile seguire tutti gli incontri in digitale attraverso il sito della Fondazione San Carlo dove sarà disponibile altro materiale inerente ai temi trattati. «La cultura va intesa nel suo senso profondo e altamente formativo – ha detto Giuliano Albarani, presidente della Fondazione – la nostra preoccupazione è rivolta in

questo momento soprattutto alla salute del corpo ma noi non siamo solo corpi ed esiste il rischio di un disagio e di un disorientamento di carattere spirituale ed intellettuale che dobbiamo cercare di arginare fornendo contenuti e possibilità di dialogo alle persone». Il programma della fondazione gode del contributo di Bper Banca.

## Ert e 'Smart Life' indagano il confine tra corpo e tecnologia in 'Degenerazioni'

Il testo è scritto da Nadia Terranova, finalista al Premio Strega nel 2019: «Gli schermi ci separano dal mondo intorno e ci uniscono a un altro. Quale è più vero?»

Sarà 'Degenerazioni', in programma questo pomeriggio alle 18 al teatro delle Passioni, a inaugurare il primo anno di collaborazione tra Emilia Romagna Teatro e Modena Smart Life 2020, il festival della cultura digitale in programma fino a domenica. 'Degenerazioni': uno spettacolo che indaga il rapporto fra teatro e nuove tecnologie senza tralasciare la pandemia da Covid-19, pensato per stare a

cavallo fra rappresentazione dal vivo e fruizione digitale. La drammaturgia è affidata a Nadia Terranova – finalista al Premio Strega nel 2019 con 'Addio fantasmi' – mentre la regia è di Riccardo Frati, che dirige in scena sei attori della Compagnia di Ert: Michele Lisi, Paolo Minnielli, Maria Vittoria Scarlattei, Cristiana Tramparulo, Jacopo Trebbi e Giulia Trivero.

**Terranova, quale volontà si cela dietro 'Degenerazioni'?**

«Quando mi è stato chiesto di provare a immaginare un dispositivo teatrale che esplorasse i confini tra i nostri corpi e le tecnologie in relazione alla pandemia, ho pensato subito che quel confine non era fissato una volta per tutte, che quindi avrei dovuto raccontare una linea liquida, mutevole. E che interrogarmi avrebbe significato interrogare tutti gli attori sulla scena. 'Degenerazioni' è il racconto di

una voce femminile che parte guardandosi le scarpe e finisce guardando la luna».

**Al centro dell'esperimento il tema del teatro e delle nuove tecnologie. Dove e come si incontrano reale e virtuale?**

«Gli schermi sono, insieme, il nostro interfaccia e la nostra prigione, ci separano dal mondo che abbiamo intorno e ci uniscono a un altro. Non è sempre chiaro quale sia il più vero».

**Quali sono i nuovi confini che questo incontro svela? Quali le opportunità?**

«Il nostro corpo non smette di desiderare nemmeno se è malato, figuriamoci se lo è potenzialmente. Tutti siamo potenziali portatori di Covid-19 e tutti restiamo comunque esseri desideranti. Questo genera nuove ossessioni ma anche nuove immaginazioni».

**Chiara Mastria**

### CINEMA DI MODENA E PROVINCIA

#### MODENA

##### ASTRA MULTISALA

Via Riformondo, 27.

**Undine - Un amore per sempre**  
21:15 € 8,50 rid. € 6,50 (Sala Rubino)

**Il meglio deve ancora venire**  
20:45 € 8,50 rid. € 6,50 (Sala Smeraldo)

**Le sorelle macaluso**  
21:00 € 8,50 rid. € 6,50 (Sala Turchese)

##### FILMSTUDIO 7B

Via N. Dell'abate, 50.

**Easy living - La vita facile**  
21:00 € 6 rid. € 5

##### RAFFAELLO MULTISALA

Via Formigina, 380. 059357502.

**Padre nostro** 20:10 - 22:30 € 8,50 (Sala 1)

**Miss Marx** 20:20 - 22:30 € 8,50 (Sala 2)

**Guida romantica a posti perduti**  
20:10 - 22:20 € 8,50 (Sala 3)

**Endless** 20:20 - 22:20 € 8,50 (Sala 4)

**Tenet**  
21:00 € 8,50 (Sala 5)

**Il giorno sbagliato**  
20:30 - 22:30 € 8,50 (Sala 6)

##### SALA TRUFFAUT

Via Degli Adelardi, 4. 059236288.

**The elephant man** 21:15  
Film in lingua originale con sottotitoli in italiano.

##### VICTORIA CINEMA

Via Sergio Ramelli, 101.

**Il giorno sbagliato**  
18:00 € 7 20:40 € 9 (Sala 1)

**Dreambuilders - La fabbrica dei sogni**  
17:40 € 7 (Sala 2)

**The New Mutants**  
20:50 € 9 (Sala 2)

**Waiting for the barbarians**  
17:45 € 7 20:45 € 9 (Sala 3)

**Padre nostro**  
18:20 € 7 21:00 € 9 (Sala 4)

**Tenet** 17:40 € 7 21:20 € 9 (Sala 5)

**Endless** 18:10 € 7 20:30 € 9 (Sala 6)

**Jack In The Box - V.m. 14**  
21:20 € 9 (Sala 7)

**Onward - Oltre la magia**  
18:00 € 7 (Sala 7)

**Tenet** 20:20 € 9 (Sala 8)

**Mister link** 18:00 € 7 (Sala 8)

**After 2 - Un cuore in mille pezzi**  
17:50 € 7 21:10 € 9 (Sala 9)

**Guida romantica a posti perduti**  
18:20 € 7 21:00 € 9 (Sala 10)

#### CARPI

##### CORSO

C.So M. Fanti, 91. 059-8635181.

**Il giorno sbagliato**  
18:30 - 20:30 - 22:30 € 8

##### EDEN

Via S. Chiara, 21. 059-650571.

**Miss Marx**  
18:45 - 21:00 € 8

#### SPACE CITY MULTISALA

Via Dell'industria, 9. 0596326257.

**proiezioni in 2k laser**

**Tenet** 21:00

**proiezioni in 4k laser**

**Padre nostro** 20:00 - 22:30

**proiezioni in 2k digitale**

**Endless** 20:00 - 22:00

#### SAVIGNANO SUL PANARO

##### BRISTOL MULTISALA

Via Tavoni, 958. 059-775510.

**Padre nostro** 21:00 € 7,50 rid. € 5 (Sala Blu)

**Tenet** 20:45 € 7,50 rid. € 5 (Sala Rossa)

**Le sorelle Macaluso**

21:15 € 7,50 rid. € 5 (Sala Verde)